



Ibusuki Hula Festival 2024

第21回 いぶすきフラフェスティバル

募集要項 会場 / 指宿総合体育館

6/7 FRI ●コンペティション(競技会) 13:00～[予定]
●ゲストステージ 17:30～[予定]
●コンペティション(競技会) 表彰式 18:40[予定]

6/8 SAT ●エキジビション(発表会) 9:00～[予定]
●ワークショップ
●街角フラ
●アロハナイトパーティ

6/9 SUN ●エキジビション(発表会) 9:00～[予定]
●ワークショップ



主催 / いぶすきアロハのまちづくり実行委員会
共催 / 西鉄旅行 後援 / KKB鹿児島放送

お問い合わせ / TEL 0993-22-3252 [いぶすきアロハのまちづくり実行委員会]
<https://www.nishitetsuttravel.jp/ibusukihula>

大会
公認

QRコードから
アクセス



スマホ
パソコンで
よりご覧になれます

6月
15日
(土)

あなたが主役!

手順

1

検索サイトで『フォトテック』⇒検索
もしくは <http://phst.jp/tech/> と入力

2

ログインID **20243** パスワード **0607** と入力します。

3

セキュリティコードに表示されているアルファベットを入力してください



4

画面左 **写真グループ選択** からご希望のプログラムナンバーを選んでください

5

購入期限は2024年6月15日から9月30日まで。



【写真購入に関するお問い合わせ先】 ☎ 0993-23-0021 FAX 0997-46-2880

お気軽にお問い合わせください メールアドレス tech@tea.ocn.ne.jp

注 写真を見るため本紙を大切に保管して下さい

第21回

いぶすきフラフェスティバル

IBUSUKI HULA FESTIVAL

開催要項

主催

いぶすきアロハのまちづくり実行委員会

共催

西鉄旅行

後援

KKB鹿児島放送

開催期間

2024年6月7日(金)・8日(土)・9日(日)

会場

指宿総合体育館 他

種目

コンペティション

エキジビション

街角フラ

ワークショップ

講師：エド・コリアー、ポーハイ・スーザ、
マカ・ヘロッド、メリア・ローベンスティン・カーター、カメレ・コリアー

アロハナイトパーティ

※その他、追記・及び詳細についてはホームページを参照ください

[いぶすき フラ](#) 🔍

コンペティション

競い合い学ぶフラを提案します。

期 日

競 技／2024年6月7日(金) 13:00～17:30

※参加チーム数により時間の変更があります。

表 彰 式／2024年6月7日(金) 18:40～(予定)

申 込／2024年2月15日(木)～4月19日(金)(当日消印有効)

※**申込締切までに全ての提出書類が届いていない場合は
エントリーできませんのでくれぐれもご留意願います。**

会 場

指宿総合体育館

(ステージサイズ間口10.8m×奥行14.4m×高さ0.6m)

参加料 (1ステージ)

- ソ ロ 17,000円
- グループ 1ハーラウ カイカマヒネ 33,000円
ワヒネ・クブナ 35,000円

※自身ハウスバンドをご利用の場合、
セッティング費用別途 30,000円

※ハウスバンド2ステージ以上ご利用の場合、
セッティング費用別途 40,000円

入 場 料

- お一人 1,500円 (中学生以下 500円)
- ※ただし、コンペ参加者は参加料に含まれます。
- ※ゲストステージの観覧も含まれます。

種目・年齢制限・人数

種目／アウアナ 募集部門・全10カテゴリー

1. ソロ・カイカマヒネ (5才-14才) (1名)
2. ソロ・ワヒネ (15才-49才) (1名)
3. ソロ・クブナ (50才以上) (1名)
4. グループ・カイカマヒネ (5才-14才) (3名-20名)
5. グループ・ワヒネ (15才-49才) (5名-20名)
6. グループ・クブナ (50才以上) (5名-20名)
7. ソロ・ケイキ・カネ (5才-14才) (1名)
8. ソロ・カネ (15才-45才) (1名)
9. グループ・ケイキ・カネ (5才-14才) (3名-20名)
10. グループ・カネ (15才-45才) (3名-20名)

種目／カヒコ 募集部門・1カテゴリー

1. グループ・ワヒネ (15才-49才) (5名-20名)
- ※今回より、カヒコ部門の本格開催を見据え、ワヒネカテゴリーを募集することといたしました。

テーマ・音源

全部門ともテーマはございません。自由曲とします。

※カイカマヒネについて、相応しい選曲をお願いします。

※Ka'i(入場)について、オリは入場で使用できません。

※音源作成について、Ka'i-Mele-Ho'iと音が自然につながるよう努めてください。

持参のMD、CD、デジタル音源可とします。

音響機材の関係上、カセットテープ・DVD不可。

曲は全カテゴリー先着順の受付とします。

同カテゴリー内の曲について重複不可。

バンド出場可。ハウスバンドの用意はございませんので、手配は自身のハーラウをお願いします。

(バンド出場の場合、コンペティション事務局へお問い合わせください)

2024年4月19日(金)まで必着

〔(株)カラワエジャパンへ送付〕

締切後の音源変更に伴う差し替えは一切行ないませんのでご留意願います。

演技時間

演技時間は7分以内、時間計測は ka' i ~ Mele ~ Ho' i 音の始めから終わりまでとします。

表 彰

〔第11回より、Keiki・Adultに総合優勝を分けます。〕

○各部門1位、2位、3位までを表彰
(ソロ・グループ共通、アウアナ・カヒコ共通)

○グループ部門総合優勝(アウアナ)
ワヒネ・クブナグループ部門の中で、総合得点が一番高いハーラウを表彰
副賞:福岡／ホノルル航空券(ワヒネ・クブナグループ部門)

○ソロ部門総合優勝(アウアナ)
ワヒネ・クブナソロ部門の中で、総合得点が一番高いソリストを表彰
副賞:西鉄旅行 旅行券5万円

※ケイキ部門は、グループ・ソロ部門とも、1位が総合優勝となります。
上記で表彰

※カヒコは、今回部門のみでの表彰とし、総合優勝は対象外といたします。

各部門3年間続けて1位を獲得したグループ・ソロは、4年目で1回休場となります。
その場合、4年目で栄誉を称えコンペティションでフラを披露していただきます。

参加規則

●リハーサルは、6月7日(金)9:00～11:30を予定しております。
なお、リハーサル順は事務局にて決めさせていただきます。
基本的に、ステージ位置・曲等の確認を行い持ち時間は**4分**とします。
参加チーム数により時間の変更があります。

●コンペ開始前にコスチューム・レイの確認(生花)を行います。
この確認はジャッジの対象となります。

●各部門申し込み締切日に、3組からのエントリーで催行となりますが、3組に満たなかった場合、1組のエントリーでは催行なし、2組でのエントリーでは催行いたしますが、1位のみを表彰となります。

●成立後、組数が減っても開催いたします。

●各部門の開催決定通知につきましては、申込締切後3日以内にハーラウ代表にご連絡いたします。

●実行委員会(運営側)として規則の変更を行う場合もあります。

審査方法

下記審査員は予定です。変更の可能性もございます。審査はジャッジ4名、タイブレーカー、タイムジャッジなどで構成します。計6名

審査員 クム エド・コリアー
クム ポーハイ・スーザ
クム メリア・ローベンスタイン・カーター
クム マカ・ヘロッド

タイブレーカー カメレ・コリアー
(ハーラウ・オ・ナー・プア・ククイ)

タイムジャッジ 西田太郎
(ハーラウ・オ・ナー・プア・ククイ)

参加資格

●期日までに書類提出、音源提出を済まされ、エントリーされていること。

●年齢は**コンペティション当日を基準**としてグループ全員、ソロも同一区分であること。

※現地において、出場ダンサーの年齢が確認できる書類(免許証など)のご提示を依頼させていただく場合がございますので予めご了承ください。

●各部門、人数制限に該当すること。
各カテゴリー、必ず1ハーラウのみエントリーのこととします。

※1つのカテゴリーに1ハーラウによる複数エントリーは不可。但し、1ハーラウに於いて都市、支部、教室が違う場合はエントリー可。
※ハーラウ主宰者である先生は、コンペティション出場は不可となります。

衣服・装飾品

コンペティション開始前、コスチューム、レイの装飾品確認(生花や天然素材)を行ないます。造花は認められません。

確認は時間の都合上、グループから1名、ソロ1名となる予定です。
チェックの際、必ずハーラウ代表者もしくは責任者が出場者とペアになってチェックを受けていただきます。審査員から質問や指摘があった場合ハーラウの代表者(先生)も一緒に聞いていただきたいということが目的です。

この衣装チェックはスコアシート別紙

2. Costume authenticity 衣装の真実
3. Adornment 装飾
4. Grooming 身きれいか

の審査対象となり、加点減点の可能性もございますが出場不可ということではございません。

コンペティションの趣旨は、いぶすきフラフェスティバルを目指す、学ぶフラです。

ジャッジ・スコア・シート基準

下記項目で審査を行い10点満点で計算し、12項目最高得点120点
で審査します。但し2. 3. 4項目について衣装チェックの加点減点
対象になりますので加点の場合、点数が項目各10点を超える可能性
もございます。また項目10. Precisionは、ソロのジャッジには含み
ません。ソロは11項目の最高110点で審査します。

各項目1～10点

1. Ka'i (entrance) 入場の時
2. Costume authenticity 衣装の真実
3. Adornment 装飾
4. Grooming 身きれいか
5. Interpretation 解釈
6. Hand movements 手の動き
7. Feet & body movement 足や体の動き
8. Expression (facial / body movements) 表現力
9. Posture 姿勢
10. Precision 正確な動き
11. Ho'i (Exit) 退場の時
12. Overall performance 演技力

同点が発生した場合、タイブレーカーの点数を加え順位を確定します。
コンペティション規定に反した場合には、ペナルティーとして1項目につき10点を減点します。(タイムオーバー、規定の参加人員、規定の年齢など)

エキジビション (ホ・イケ)

期 日

2024年6月8日(土) 9:00~18:00
6月9日(日) 9:00~18:00
※各日それぞれ先着120組程度とさせていただきます。
※参加チーム数により時間の変更があります。
申込締切/2024年5月8日(水) (当日消印有効)

※先着順にステージ時間を振り分けさせて頂き、参加者が多い場合は日時の移動をお願いする場合がございます。

会 場

指宿総合体育館
(11ページ ステージ見取り図をご覧ください)

参加料 (1ステージ)

- ソロ 10,000円
- グループ 1ハーラウ12名まで 17,000円。
13名から1人増すごとに1,200円追加。

種 目

- ソ ロ ●グループ (2名以上)

参加規則

- ソロは1名、グループは2名以上とします。(1ハーラウから複数参加可能)
- 演技時間はステージの出入りを含めてソロ、グループとも**1ステージ1曲4分以内とします。必ず4分以内に編集をお願いいたします。**
〔どうしても編集で取まらない場合、2曲分のエントリーとさせて頂き、
いただく場合がございますのでご了承ください。〕
- ステージリハーサルは、より多くのチームに参加していただくため実施いたしません。ご了承ください。

参加申し込み方法

エキジビション (ホ・イケ)

受付期間

申込締切/2024年5月8日(水) (当日消印有効)

参加申込方法・申込先

エキジビション・ワークショップ・アロハカクテルパーティー申込書を下記の宛先までEメール、郵送またはFAXにてお申し込みください。

〒891-0405 鹿児島県指宿市湊二丁目5-33 (指宿市観光協会内)
いぶすきフラフェスティバル係 担当:原・住谷
TEL 0993-22-3252 FAX 0993-22-3884
E-mail: hula@ibusuki.or.jp

提出書類5点 : ①申込書、②出場者リスト、③演出シート、
④音源、⑤写真

出演時間等について

1. 出演時間につきましては、申込先着順に振り分けさせて頂きますが、特にご相談申し上げる際は、こちらよりご連絡させて頂きます。
2. 出演時間確定後、「確定通知書」及び「振込依頼書」をお送りしますので、指定期間内に参加料をお振込ください。
なお、お振込後のご返金はできませんのでご了承ください。

※プログラム写真掲載締切

プログラムに掲載いたしますので、写真をお送りください。
なお、必ず写真の裏面にグループ名(ソロの方は出演者名)、
グループリーダー名・曲名を明記してください。

●5月8日(水) 実行委員会事務局 必着分まで。

※音源について

演技に使われる音楽は、音源の種類を参加申込書に記入のうえ、演技時間内に作成し、出演日、グループ名、グループリーダー名、曲名を必ず記載して郵送してください。
なお、音源はCD、MD、デジタル音源で作成ください。
万一のトラブルに際し、予備音源をご準備頂きますようお願いいたします。また、1ステージ1曲1枚のCDまたはMDで作成してください。

●5月8日(水) 実行委員会事務局 必着分まで。

個人情報及び映像権の取扱について

主催者が取得した参加者の個人情報につきましては、参加案内や事務局からの連絡のみに利用いたします。また、主催者が撮影するビデオ・写真は、ホームページその他の印刷物に利用されますため、肖像権の放棄をご了承ください。

スペシャルエキジビション企画

スペシャル エキジビション with Mana Leo (マナレオ)

大人気のハワイアンバンド Mana Leo のサウンドに乗って、フラを楽しんでみませんか。
限定5組で募集いたします。

期 日

2024年6月8日(土) 11:00~11:30
※先着5組の募集となります。1ハーラウ1曲までとさせていただきます。
※リハーサルは実施いたしません。生の音楽でのフラをお楽しみください。

申込締切

2024年4月30日(火)
※その他、参加料や種目等はエキジビション(ホ・イケ)と同様とします。

Aloha! Mele hula time in exhibition with Mana Leo (メレフラタイム)

今回は、エキジビションにメレフラの時間を設けました! マナレオのライブと自由なフラの時間をお楽しみください!

期 日

2024年6月8日(土) 11:30~12:10
※特に参加の申込等は必要ありません。
マナレオの生演奏に乗せて、知っている曲があったらぜひ踊って楽しみましょう!

【鹿児島県民向け特別企画】千歳市・指宿市 姉妹都市盟約締結30周年記念 ホオ ラウナ エキジビション

北海道千歳市と指宿市の姉妹都市盟約締結30周年を記念した特別なエキジビションです。
優秀チームには、千歳市よりご提供のプレゼントもありますので、ぜひご参加ください。

期 日

2024年6月9日(日) 16:00~17:00(予定)
※時間は参加者数により変更があります。
※参加希望者の中から、実行委員会審査員の審査により、1位のグループまたはソロを選定します。

1位のグループまたはソロには、指宿市と姉妹都市盟約締結30周年を迎える北海道千歳市より市長賞として、千歳市の特産品が贈られます。
(ただし申込者は、鹿児島県内の方に限らせていただきます。)

※実行委員会審査員はクムフラではありません。
※参加料、会場、種目、参加規則等はエキジビションの部と同様となります。

ワークショップ

Not all knowledge is taught under one school
才能豊かなクムフラをプレゼンターとして招きアウアナを中心に開催します。

期日・参加クム (予定) ※参加クム、クラスなどに変更がある場合もあります。決定次第ホームページにてお知らせいたします。

6月8日(土) 9:30~11:30
A ポーハイ・スーザ / アウアナ
B マカ・ヘロッド / アウアナ
C メリア・ローベンス・カーター / アウアナ
D カメレ・コリアー / ケイキフラ

13:00~15:00
E エド・コリアー / アウアナ
F 未定 / レイメイキング
(ハワイのクムフラによる本格的なレイづくりの体験です)

※曲目は確定次第ホームページに掲載します。
※参加される方でも他の参加者がいますのでビデオ撮影は禁止します。

会場

ふれあいプラザなのはな館
指宿市民会館

参加料

フラワーク.....1人1回 10,000円
ケイキフラ.....1人1回 小人 6,000円 大人 10,000円
ケイキフラ(初心者向け).....1人1回 3,000円
レイメイキング.....1人1回 10,000円(花代込み)

定員

各回50名

6月9日(日) 9:30~11:30
G エド・コリアー / アウアナ
H ポーハイ・スーザ / アウアナ
I マカ・ヘロッド / アウアナ
J メリア・ローベンス・カーター / アウアナ
K カメレ・コリアー / アウアナ・ケイキフラ
(初心者向け)

※Kは、楽しくフラに親しんでいただきたく企画いたしました。
初心者にもご参加いただきやすい内容ですのでフラに関心がある子どもたちは、ぜひご参加ください。

街角フラ

市内の街角でフラを披露していただきます。

期日 2024年6月8日(土) 15:00~17:00(雨天中止)
*多少時間に変更がある場合がございます

会場 指宿駅前広場

種目 ●ソロ ●グループ(2名以上)

参加料 無料

定員 先着順25組
*イベント参加チームに限らせていただきます。

アロハナイトパーティー

どなたでも自由に踊ることができ、
クムフラとの交流もできる楽しいひとときです。

期日 2024年6月8日(土)
18:00(開場)
18:30(開始)~21:00

会場 指宿いわさきホテル J-BOX

参加料 1人 10,000円
※会場内での飲食を含む
※ビュッフェ形式になります

●イベントスケジュール

	9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00
6月7日(金)		リハーサル		チェック	コンペティション					ゲストステージ	コンペ表彰式			
6月8日(土)		ワークショップ			エキジビション(ホ・イク)								アロハナイトパーティー	
6月9日(日)		ワークショップ			エキジビション(ホ・イク)									

(時間等異なる場合がございますのでご了承ください。)

① エキジビション・ワークショップ参加申込書

申込日 2024年 月 日

〒891-0405
鹿児島県指宿市湊2-5-33
(指宿市観光協会内)
いぶすきフラフェスティバル係
TEL 0993-22-3252
FAX 0993-22-3884
E-mail hula@ibusuki.or.jp

※申込書が不足する場合は、コピーいただくか、ホームページからダウンロードしてご使用ください。
※申込書は全てご記入いただき、メールまたはファックス・郵送でお送りください。
※申込締め切りは2024年5月8日(水)必着分までとします。

●教室名	●教室代表者氏名	●確定書 送付
●教室代表者住所 (〒)		<input type="checkbox"/>
●TEL	●FAX	※チェックが入っているご住所宛に確定書を送付いたします
●E-mail		
●申込責任者 ※同上の場合は○印をお付けください→	・同上	●確定書 送付
●申込責任者住所 (〒)		<input type="checkbox"/>
●TEL	●FAX	※チェックが入っているご住所宛に確定書を送付いたします
●E-mail		

エキジビション (各日それぞれ先着約120組)

●参加希望日 ※○印をお付けください→	・ 6月8日(土)	・ 6月9日(日)		
●スペシャルエキジビション 6月8日(土)	希望する <input type="checkbox"/>	●ホオ ラウナ 6月9日(日) 希望する <input type="checkbox"/>		
●出演グループ名(ソロの場合は出演者名)	人数	●出演グループ代表者名	●曲目	
	人			
●音源 ※○印をお付けください→ (・ CD	・ MD	・ デジタル音源)	●曲時間 (分 秒)

※上記のグループ毎に、「②エキジビション出演者リスト」、及び「③エキジビション演出シート」、④音源、⑤写真をご提出ください。

ワークショップ

*時間が若干異なる場合がございます。 *クラスにはA~Kまでのアルファベットをご記入ください。

●参加希望人数	① 6/8(土) 9:30 クラス()・人数()	② 6/8(土) 13:00 クラス()・人数()	合計
	③ 6/9(日) 9:30 クラス()・人数()		人

街角フラ (先着約25組)

●開催日	・ 6月8日(土) 15:00~17:00(予定)			
●出演グループ名(ソロの場合は出演者名)	人数	●出演グループ代表者名	●曲目	
	人			
●音源 ※○印をお付けください→ (・ CD	・ MD)	●曲時間 (分 秒)

アロハナイトパーティー

・参加人数 (人)

宿泊について	※○印をお付けください→	・ 宿泊	・ 日帰り	宿泊施設名 (宿泊される場合)
--------	--------------	------	-------	--------------------

② エキジビション 出場者リスト (代表者用)

エキジビション (ホ・イケ) に参加をご希望の方は、下記に出演者名を記入の上、「① エキジビション参加申込書」、
「③ エキジビション 演出シート」とともに、メール添付、または郵送、FAXにてお送りください。

申込日
2024年 月 日

●教室代表者名 フリガナ	●申込責任者名 フリガナ (グループ代表者名)
●住所 (〒 -)	●曲 目
●TEL () -	●E-mail

■ソロ・グループで出場の方々には以下に記入してください。(出場代表者をご記入ください)

●出場グループ名				
	氏 名	フリガナ	性別	年齢
1			男・女	
2			男・女	
3			男・女	
4			男・女	
5			男・女	
6			男・女	
7			男・女	
8			男・女	
9			男・女	
10			男・女	
11			男・女	
12			男・女	
13			男・女	
14			男・女	
15			男・女	
16			男・女	
17			男・女	
18			男・女	
19			男・女	
20			男・女	

※用紙が足りない場合はコピーしていただくか、ホームページよりダウンロードしてご利用ください。
 ※記入後にメール、またはFAX、郵送でお送りください。「① 参加申込書」、「③ 演出シート」も重ねてご提出ください。
 ※出場グループ名は、「【 】オキナ」、「【 】カハコウ」が必要な場合、忘れずに入れてください。
 ※年齢は、大会当日を基準にご記入ください。

③ エキジビション演出シート

■場立図 (ホ・イケ出演グループ用)

●教室代表者名	●グループ代表者名
---------	-----------

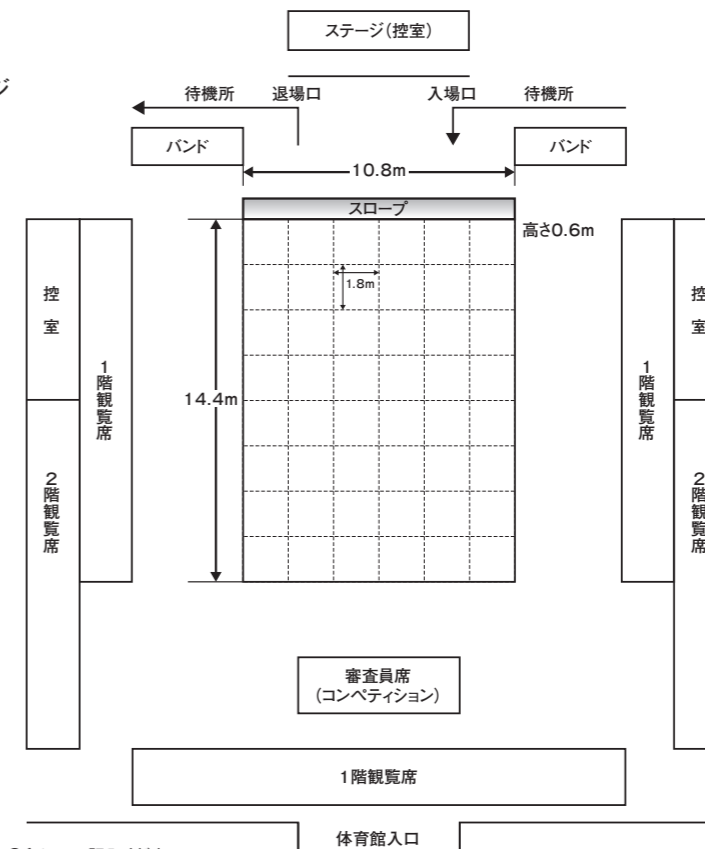
●出場グループ名	●曲 目
----------	------

●ステージ構成 (板付きスタート、衣裳の色、その他詳しくご記入ください)

●教室の紹介に必要ですので下記の欄にプロフィールと踊る曲目の紹介等を必ずご記入ください。

ステージ見取り図

指宿総合体育館 ステージ



※板付きスタートの場合、立ち位置を●印にてご記入ください。

Entry No.

※上記は主催者側が記入します。

IBUSUKI HULA FESTIVAL Competition Fact Sheet

コンペティション参加事前調査・申込書

申込日 2024年 月 日

〒369-1241
埼玉県深谷市武蔵野2542-5
(株)カラワエジャパン 担当:亀田・新井
TEL 070-5088-6754
FAX 03-6779-5687
E-mail : ibusukihula@kalauaejp.com

参加者が必ず英文で記入してください。
※1つ以上のカテゴリーを希望される場合はコピーをとって申込書を作成してください。
※申込書は完全記入の上、郵送とファックスもしくはメールの両方をお送りください。
※申込は2024年2月15日(木)より開始、4月19日(金)までの消印有効とします。

Auana [アウアナ] Kahiko [カヒコ]
 Group Solo [アウアナ・カヒコの種目及び、グループ・ソロの部門に☑チェックを入れてください]

Name of Hula School [フラ・ハーラウ名] [「[]」オキナ][「[]」カハコウが必要な場合、忘れずに入れてください]

(英文)

From [出身地(県)]

(英文)

Kumu Hula or Choreographer [指導者氏名もしくは振付師] Japanese Teacher [日本の先生]
(Hawaii) ※クムがいる場合に記入してください。

(英文)

/ (英文)

Division (Check category entering) [部門(出場部門に☑チェックを入れてください)]

wahine [ワヒネ/15歳~49歳の女性] keikikane [ケイキカネ/5歳~14歳(男子)]
 kupuna [クプナ/50歳以上の女性] kaikamahine [カイカマヒネ/5歳~14歳(女子)]
 kane [カネ/15歳~45歳の男性]

Name of song (英文) Composer [作曲者] Words by [作詞者]

Mele [曲名]

Ka'i [曲名]

×

×

Ho'i [曲名]

×

×

Name of soloist [ソロ出場者氏名]

(英文)

Description of Song [どのような曲なのか説明してください]

(英文)

Costume description and color why? [コスチューム(服)の色が何故なのか説明してください]

(英文)

Description of lei and adornments why? [レイの装飾について何故なのか説明してください]

(英文)

Competition Solo, Group Entrant Name List

コンペティション ソロ・グループ 出場者ネームリスト

申込日
2024年 月 日

■申込代表者名・住所・連絡先を記入してください。

●氏名 フリガナ	●TEL () -
	●FAX () -
●住所 (〒 -)	●E-mail

Name of Halau (ハーラウ名称)	日本語:		Date of Birth [date/month/year (age)] 生年月日 [日/月/年 (年齢)]
	英語・ハワイ語:		
氏名(漢字)	Name		
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
記入例	指宿 花子	Hanako Ibusuki	24/1/1984 (40)

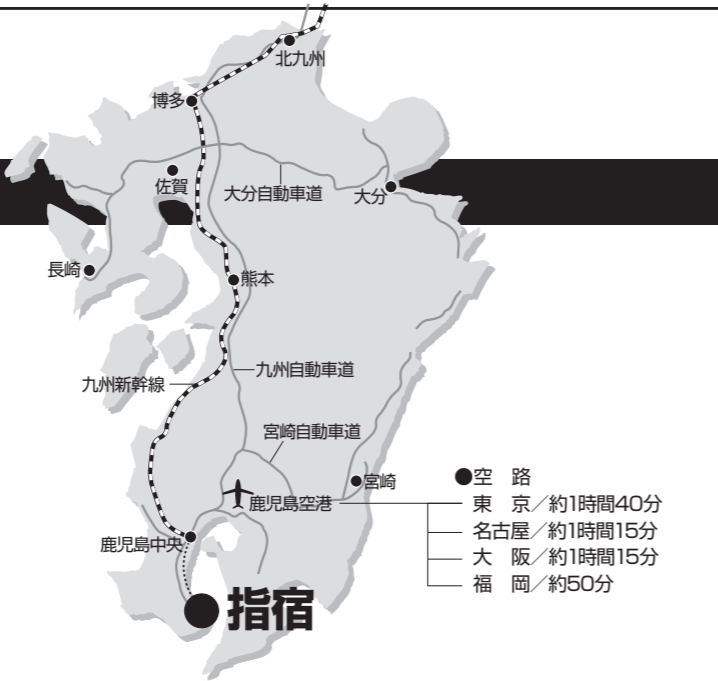
※用紙が足りない場合はコピーしてご利用ください。

2024年6月7日現在の年齢

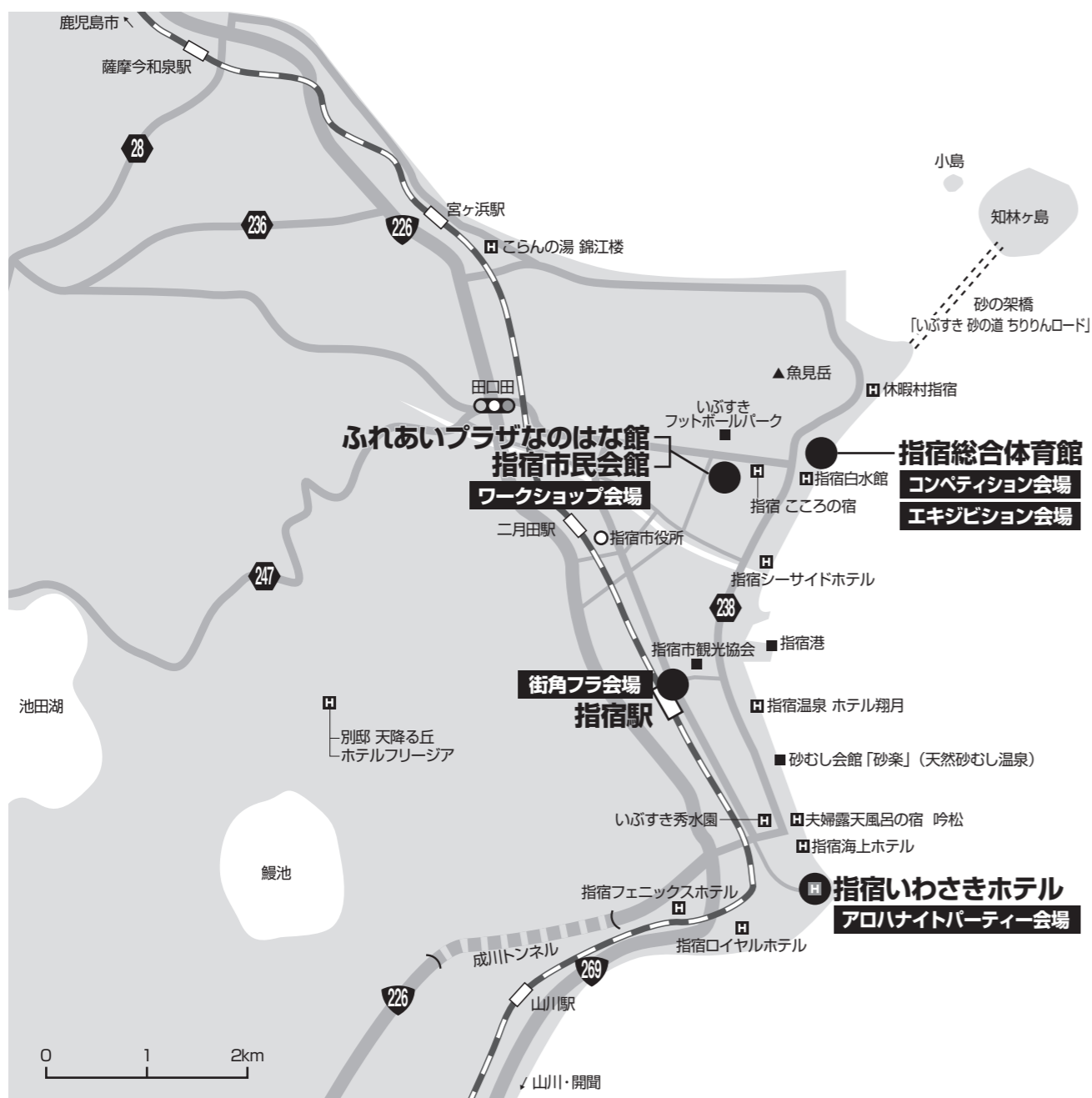
※現地において出場ダンサーの年齢が確認できる書類(免許証など)のご提示を依頼させていただく場合がございます。

交通のご案内

- 自動車
 - 【一般道ご利用の場合】
 - 鹿児島市～国道226号経由 約1時間
 - 【九州自動車道ご利用の場合】
 - 鹿児島IC～谷山IC～国道226号経由 約45分
 - 谷山IC～指宿スカイライン大迫～県道28号経由 約70分
- 九州新幹線
 - 博多～鹿児島中央 1時間16分
- JR指宿枕崎線
 - 鹿児島中央駅より約1時間
- 空港直行バス
 - 鹿児島空港より約95分



指宿市内地図



指宿市内 宿泊ホテルのご案内



指宿いわさきホテル
TEL 0993-22-2131

亜熱帯樹に囲まれた南国ムードの庭園を有し、名物「砂むし温泉」をはじめ美術館や多目的ホール等が華麗に調和したホテルです。



指宿白水館
TEL 0993-22-3131

松の緑と青い海に囲まれた豊かな自然の中、日本の美とやすらぎ溢れる和風の佇まいでお迎えいたします。指宿特有の砂むし温泉、日本のお風呂の歴史を再現した元禄風呂、旬の素材を活かした和食会席料理をお楽しみください。ゆったりとした日本旅館の空間を心ゆくまでお楽しみくださいませ。
※練習会場相談可



夫婦露天風呂の宿 吟松
TEL 0993-22-2217

砂むし会館「砂楽」まで徒歩1～2分の立地。9階には自慢の「天空野天風呂」があり、眺めら浮遊感を満喫出来ます。指宿の温泉を利用した温泉卓にて砂むし会席をお召し上がりいただけます。



いぶすき秀水園
TEL 0993-23-4141

枯山水の庭園が映える情緒あふれる純和風の宿。指宿ならではの「砂むし温泉」は宿から歩いて3分の好立地。浴衣を着て砂に埋まり、たっぷり汗を流した後は自慢の和会席を滋味豊かにご賞味。心尽くしのお料理と、真心こもるおもてなしで寛ぎのひと時をお過ごしください。
※練習会場相談可



指宿シーサイドホテル
TEL 0993-23-3111

錦江湾を一望するガラス張りの展望大浴場と砂むし温泉で旅の疲れをいやし、近海で獲れた新鮮な魚介類と郷土料理が調和した会席料理をお楽しみ下さい。
※練習会場相談可



指宿フェニックスホテル
TEL 0993-23-4111

指宿フェニックスホテル一番の自慢は窓から見える風景。全室オーシャンビュー!錦江湾を中心としたロケーションは山川湾や遠く本土最南端佐多岬を取り込みそれはまさに「絶景」として心に映し出されます。
※練習会場相談可



指宿海上ホテル
TEL 0993-22-2221

玄関を入ると目の前は海。その名の通り海の上に浮かんでいるかのようなホテルです。ホテルには砂むし温泉を完備し、5階にはオーシャンビューの大展望風呂。目の前の錦江湾を独り占め。
※練習会場相談可



指宿温泉 ホテル翔月
TEL 0993-22-2241

指宿市内でも第一級の景色を眺望するホテル。目の前は温泉の湧く砂浜、潮の浜が広がります。指宿温泉の中心に位置し、砂むし入浴は無料送迎がありとても便利。館内大浴場も100%天然温泉。地元新鮮な食材を生かした料理も美味。



休暇村指宿
TEL 0993-22-3211

錦江湾と魚見岳、海と山に囲まれた絶好のロケーション。砂むし温泉「癒砂(ゆさ)」は開放的な雰囲気をもた、貸切半露天風呂「癒湯(ゆゆ)」・源泉掛け流しの温泉足湯「癒流(ゆる)」もあり、南国リゾートならではの新しい旅の魅力を心ゆくまでお楽しみいただけます。
※練習会場相談可



こらんの湯 錦江楼
TEL 0993-22-3377

最上階にある展望大浴場からは錦江湾に浮かぶ桜島の絶景を一望。温泉も指宿随一にこだわり、その泉質も保湿度成分メタケイ酸が豊富な「美肌の湯」です。食事は黒豚しゃぶしゃぶをメインに地元鹿児島島の食材を贅沢に使用した和会席でお楽しみいただけます。
※練習会場相談可



指宿ロイヤルホテル
TEL 0993-23-2211

錦江湾を目の前に、大隅半島から開聞岳、遠くは屋久島まで見渡せる場所にございます。地元の食材にこだわったお食事と、潮騒を聴きながら入る温泉、砂浜で波と戯れて童心に帰る。そんな時間を過ごしながら、心と体にひと時の癒しを感じていただけたら幸いです。



別邸 天降る丘
TEL 0993-26-3322

指宿の雄大な大自然の高台に建ち、錦江湾と指宿の街並を一望出来ます。お食事には自家菜園で採れた減農薬野菜も取り入れております。また岩盤浴やセラミックスパも完備した体の内側から綺麗になれる癒しのお宿です。
※練習会場相談可



指宿 ころの湯・宿
TEL 0993-23-0810

人の癒し空間、原点を追求した究極の癒し。充実した設備の湯浴施設とお食事があります。ころの湯では、リーズナブルな料金で本格会席付きの宿泊プランがご利用いただけます。
※練習会場相談可